

## ופל מצופה

פרק א'

☆ תארי את מראהו של ופל מצופה.

---

☆ כיצד נראית אריזה של ופל מצופה?

---

סוף
–

---

 לדוגמא:

☆ מה מסמלת בסיפור אריזה של ופל מצופה?

---

### אפיון דמות:

☆ מיהו גיבור הסיפור? \_\_\_\_\_

☆ תארי אותו לפי הסיפור: \_\_\_\_\_

---

☆ מה חושב איציק על עצמו? \_\_\_\_\_

☆ מה חושבים עליו החברים? \_\_\_\_\_

☆ מה חושב עליו מר פנחס? \_\_\_\_\_

מדוע? \_\_\_\_\_

מהי תגובתו של איציק? \_\_\_\_\_

# יפול מצופה

סדרי את הרגשות הבאים לפי הסדר שבו הם מופיעים בסיפור:  
עליזות, יאוש, כאב, עצב, התנגדות, אדישות, גועל, בהלה, כעס.

כאשר הוצא החוצה הרגיש איציק \_\_\_\_\_

כאשר חשב על מצבו הרגיש \_\_\_\_\_

כשהמנהל פגש בו בחוץ הרגיש \_\_\_\_\_

כשגילה שלא השתלם לשפוך את הזבל כי הוא צריך כעת לאסוף הכל הרגיש \_\_\_\_\_

כאשר ניגש לאסוף את האשפה הרגיש \_\_\_\_\_

כשירד לחדרו של מר פנחס הרגיש \_\_\_\_\_

כשמר פנחס שיבח אותו הרגיש \_\_\_\_\_

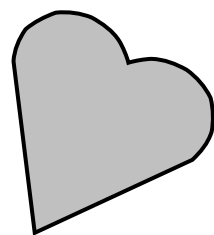
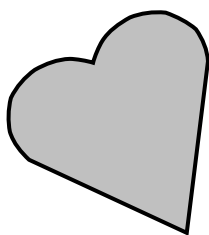
כשהחברים לגלגו עליו הרגיש \_\_\_\_\_

כשישב בחדר המנהל הרגיש שוב \_\_\_\_\_

לאחר האזהרה של המנהל הרגיש \_\_\_\_\_

☆ אילו רגשות אינם מובאים בפירוט בסיפור? \_\_\_\_\_

☆ מדוע? \_\_\_\_\_



# לפל מצופה

תכונות אופי של גיבור הסיפור

היכן מתבלט איציק? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ מדוע?

היכן אינו מוצא את מקומו? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ מדוע?

מהם תחומי התעניינותו? \_\_\_\_\_

הוכיחי מן הסיפור!

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

אנחות

כמה פעמים נאנח המנהל? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ מדוע?

מתי נאנח גם איציק? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ מדוע?

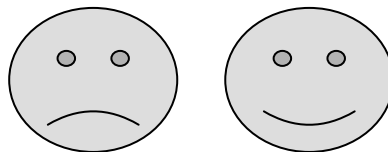
וגם צחוק

מתי צחק איציק? \_\_\_\_\_ מדוע? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (1)

\_\_\_\_\_ (2)

איזה צחוק היה זה? \_\_\_\_\_



# לפל מצופה

## הסיפור הקצר

מעלות	חסרונות

## הסיפור הארוך

מעלות	חסרונות

הפשרה המוצעת: \_\_\_\_\_

מאפייני הסיפור הקצר: לפי פרק א':

- |       |           |
|-------|-----------|
| _____ | (1) _____ |
| _____ | (2) _____ |
| _____ | (3) _____ |
| _____ | (4) _____ |

לקראת פרק ב' -

# יפול מצופה

מה, לדעתך, עשה איציק לפני שהוצא מן הכיתה?

---



---



---

כיצד, לדעתך, יתנהג איציק לאחר האזהרה של המנהל?

---



---



---

מה דעת החברים על איציק?

---

הוכיחי מן הסיפור?

---



---

האם, לדעתך, כל הילדים בכיתה חושבים כך עליו?

---

האם איציק הוא ילד רגיש?

---

נמקי!

---

האם הוא רגיש לרגשות הזולת?

---

נמקי!

---

# לפל מצופה

אירוויה -

לדוגמא:

אירוויה מרירה מכונה

דוגמאות מן הסיפור:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

פרק ב'

האם הסיפור מעורר הזדהות עם הגיבור? \_\_\_\_\_

חשבי: מה גורם לקורא להזדהות עם מחשבותיו ורגשותיו של איציק?

\_\_\_\_\_

דמויות

דמות משנית בפרק זה: \_\_\_\_\_

דמות עגולה -

דמות שטובה -

איזו דמות מגלם איציק? \_\_\_\_\_

נוכיח זאת.

# יפול מצופה

"איציק היה מותש מלא לעשות כלום" - כיצד יתכן?

הסבירי לפי ההמשך:

\_\_\_\_\_

מה יתן לו כח לשבת בכיתה בשקט עוד שעתיים? \_\_\_\_\_

מדוע? \_\_\_\_\_

מסקנה: איציק ילד \_\_\_\_\_

מהי ההתלבטות של איציק בעקבות בקשתו של דוד חברו?

מצד אחד: \_\_\_\_\_

מצד שני: \_\_\_\_\_

מה החליט? \_\_\_\_\_

האם בכך דחה את דוד או, לכאורה, נענה לבקשתו? \_\_\_\_\_

מדוע החליט כך איציק? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

מסקנה: איציק ילד \_\_\_\_\_

דו-שיח

מהן תחושותיו של דוד בשעת השיחה? \_\_\_\_\_

הוכיחי מן הסיפור!

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

מהן תחושותיו של איציק במהלך השיחה? \_\_\_\_\_

הוכיחי מן הסיפור!

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

דמות משנית: \_\_\_\_\_

תאור דמות

\_\_\_\_\_ תאור חיצוני:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ תאור פנימי:

\_\_\_\_\_

הוכיחי שמנשק'ה נוהג בפתיחות!

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ יחסו של מנשק'ה לאיציק:

\_\_\_\_\_ תגובתו של איציק:

בבית	בכיתה
_____	_____
_____	_____
_____	_____

כיצד נאבק מנשקה באי-ההבנה?

\_\_\_\_\_ 1.

\_\_\_\_\_ 2.

\_\_\_\_\_ 3.

האנשה -

\_\_\_\_\_ דוגמא:



# יפל מצופה

"רק כדור אתה מבין. מה זה שווה? מה אתה שווה?" (שורה 46)

מי שאל? \_\_\_\_\_ ואת מי? \_\_\_\_\_

תחושתו של איציק לפני הלימוד: \_\_\_\_\_

ואחרי הלימוד: \_\_\_\_\_

מדוע נתן איציק ממתק למנשק'ה? \_\_\_\_\_

במה בחר בחנות? \_\_\_\_\_

מדוע, לדעתך, בחר איציק דווקא בממתק זה? \_\_\_\_\_

מדוע כמעט גרם לו הופל לכוויה? \_\_\_\_\_

מהי התשובה לשאלה ששאל איציק את עצמו (בשורה 67)?

\_\_\_\_\_

למה גרמה לו תשובה זו? \_\_\_\_\_

